**Информация о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах**

**в МБУ ДО «Центр «ПерспективаПро» в 2022-2023 учебном году (по сост. на 04.10.22)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№  п/п** | | **Название дополнительной общеразвивающей программы** | **Ф.И.О. педагога** | **Срок реализации** | **Возраст обучающихся** | **Количество лиц, обучающихся за счет бюджета** | **Кол-во обучающихся за счет средств физических лиц** | **Вакантные места для приема обучающихся** | **Содержание программы** |
| **Клуб по месту жительства "Карьера" (ул.К.Маркса, 432, т.72-82-11)** | | | | | | | | | |
|  | «Текстильные фантазии» | | Лялина И.Б. | 2 года  126+126 часов | 8-17лет | 36 | 0 | 0 | Обучение основам дизайна, проектирования изделий подарочного ассортимента, сувениров, аксессуаров и предметов интерьера из текстильных материалов. Учащиеся занимаются декоративно-прикладным творчеством, учатся шить, вышивать и отделывать изделия. |
| 2 года  168+168 часов | 8-17лет | 60 | 0 | 0 |
|  | «Парикмахер» | | Соловьева А.В.  Кадрова Н.К. | 1 год  168 часов | 13-17 лет  18-30 лет | 24+24 | 0 | 0 | Обучение основам парикмахерского искусства. |
|  | «Плетние кос» | | Соловьева А.В. | 1 год  168 часов | 9-17 лет | 9 | 0 | 0 | Обучение плетению волос, оформлению причесок в технике плетения |
|  | «Основы маникюра» | | Крутихина А.А. | 1 год  168 часов | 13-17 лет | 60 | 0 | 0 | Обучение основам маникюрного искусства. |
|  | «Profession» | | Соловьева А.В.  Кадрова Н.К. | 1 год  126 часов | 7-13 лет | 132 | 0 | 0 | Расширение представлений учащихся о профессиях. |
|  | «Секреты рукоделия» | | Петрова Т.Г. | 1 год  126 часов | 8-17лет | 108 | 0 | 0 | Обучение различным техникам ДПИ, изготовлению сувениров, аксессуаров, сочетание нескольких техник для изготовления одного изделия.  Выполнение изделий из фетра, ткани, ленточек, бумаги и т.д. |
| **ШГП «ЛИФТ» (**ул. Пушкинская, д. 216) | | | | | | | | | |
|  | «Графический дизайн» | | Кузнецова Т.А. | 1 год  126 часа | 12-17 лет  18-30 лет | 16+20 | 0 | 0 | Программа предусматривает развитие учащихся в области: дизайн-мышления, проектирования, эстетического вкуса, конкретных знаний в области графического дизайна, навыков в разработке и производстве рекламных продуктов, а также освоение современных графических редакторов. |
|  | «Кулинарный курс» | | Ветошкина М.В. | 1 года обучения  126 часов | 7-17 лет | 0 | 90  (ПФДО) | 0 | Обучающиеся научатся готовить:  Салаты. Закуски. Запеканки.  Супы. Блюда из мяса.  Блюда из птицы. Блюда из рыбы. Гарниры. Крупы и овощи. Соусы.  Изделия из теста. Национальные блюда разных стран мира:  блюда Русской, Удмуртской, Татарской кухни.  Популярные кухни народов мира: Итальянская, Средиземноморская, Грузинская кухня,   Американская кухня.  Мексиканская, Японская.  Десерты. |
|  | «Кондитерский курс» | |  | 1 год  168 часов | 12-17 лет | 0 | 28 | 0 | Обучающиеся научатся готовить:  Теория бездрожжевого теста. Бездрожжевое тесто  Теория дрожжевого теста. Дрожжевое тесто  Теория заварного теста. Заварное тесто  Теория бисквитов. Бисквиты  Теория меренги. Меренги  Теория кремов. Кремы и вариации  Изделия из сахара  Глазурь  Теория начинок. Начинки  Декор |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клуб по месту жительства "Ника" (ул. К. Маркса, 263, т. 43-82-83)** | | | | | | | | |
| 8 | «Студия Креатив» | Байкузина С.В. | 1 год  168 часов | 10-14 лет | 11 | 0 | 0 | В процессе создания творческого продукта углубляются знания и умения обучающихся в работе над знакомыми техниками ДПИ, осваиваются новые современные виды и приемы прикладного творчества:  - мягкая и кофейная игрушка (грунтованный текстиль); - валяние из шерсти; - работа с бумагой (декупаж); - свит дизайн (букеты из конфет); - изонить; - макраме. |
| 9 | «Мастерская сувениров» | 2 года обучения  168+168 часов | 8-11 лет | 72 | 0 | 0 | Обучение созданию сувениров из разнообразных материалов  Программа имеет художественную направленность, объединяет несколько видов деятельности:  Лепка из соленого теста;  Квиллинг из гофрированного картона;  Изготовление поделок из фетра;  Квиллинг из бумажных полос;  Бисеропление. |
| 10 | «Мир профессий» | Еремина А.И. | 1 год обучения  126 часов | 7-11 лет | 72 | 0 | 0 | Расширение представлений учащихся о профессиях. |
| «Мастерская сувениров» | 2 года обучения  168+168 часов | 8-11 лет | 12 | 0 | 0 | Обучение созданию сувениров из разнообразных материалов  Программа имеет художественную направленность, объединяет несколько видов деятельности:  Лепка из соленого теста;  Квиллинг из гофрированного картона;  Изготовление поделок из фетра;  Квиллинг из бумажных полос;  Бисеропление. |
| 11 | «Язык программирования Паскаль» | Таланов В.В. | 1 год обучения  84 часа | 12-17,5 лет | 5 | 0 | 0 | Программа направлена на  изучение языка программирования Паскаль, формирование навыков операционного и логического стиля мышления, составления программ и формирование представления о приемах и методах программирования. |
| 12 | Язык программирования «СИ++» | 1 год обучения  168 часов | 12-17,5 лет | 6 | 0 | 0 | Учащиеся, освоившие программу, умеют: писать, компилировать и отлаживать программы на языке Си++. |
| 13 | «Компьютерная графика» | 1 год обучения  168 часов | 11-17,5 лет | 12 | 0 | 0 | Навыки, приобретенные в результате освоения программы, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области компьютерного дизайна, моделирования, анимации, видеомонтажа, создания двухмерной и трехмерной графики. |
| 14 | «НTML» | 1 год обучения  168 часов | 12-17,5 лет | 7 | 0 | 0 | Данная программа дает возможность изучить один из наиболее востребованных, на данный момент языков, позволяющих создавать собственные сайты в Интернете, расширять возможности созданных сайтов за счет применения языка разметки страниц, таблиц стилей, сценариев. |
| 15 | «3 D моделирование» | 1 год обучения  84 часа | 12-17,5 лет | 5 | 0 | 0 | Навыки, приобретенные в результате освоения программы, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области компьютерного дизайна, моделирования, анимации, видеомонтажа, создания двухмерной и трехмерной графики. |
| **ИТОГО:** | | | | | **691** | **118** | **0** |  |